

# CURRICULUM

## Structure

Total  
144 SKS

VCD

S.01

Typography • Basic Drawing • Basic Design

Computer Graphic • Art & Culture • Visual Study

S.02

S.03

Psychology Design • Brand Development • Design Management • Commercial & Service Design

S.04

Future Design • Business Development • Design Research • Innovation Design

S.05

3D Design/ Advertising & Media/ Art & Craft • Applied Photography/ Graphic on Product/ Commercial Illustration • Experience Design

S.06

Creative Writing/ Comic & Graphic Narration • Film Production/ Packaging/ Concept & Design Illustration • Experience Design

S.07

Academic Writing • Final Project Proposal • Internship

S.08

Final Project • Credential Program

## PARTNERSHIP

### INDUSTRY

- Samafitro
- Paper Gallery
- Surya Fancy
- PT. Bengkel Animasi Nusantara
- Kopi-O Group
- PT. Sekar Laut, TBK (Finna Food)
- Guri Ramen Indonesia, dst.

### UNIVERSITY

- INHA University
- Dongseo University
- Pukyong University
- Shinhan University
- AIDAS Hongik University, dst.

[www.ciputra.ac.id/vcd](http://www.ciputra.ac.id/vcd)

## What They Say About VISUAL COMMUNICATION DESIGN

Monica Natasya

Owner of Saekjo Studio



### VCD Class of 2018

Mengambil keputusan untuk masuk ke jurusan VCD adalah salah satu keputusan yang sulit pada awalnya. Dengan harapan orang tua yang ingin saya masuk jurusan perhotelan atau psikologi, dan saya yang memang ingin masuk VCD, kami sempat bertengkar hebat dan bahkan mendatangi berbagai macam psikolog untuk menentukan jurusan yang tepat. Tapi memang, VCD dan seni adalah dunia saya. Setelah lulus, saya melanjutkan studi ke korea untuk membuat bisnis Personal Color pertama di Surabaya, "Saekjo Studios". Bisnis ini bisa menerapkan teori color wheel, basic design, dan masih banyak lagi. Saya telah membantu ratusan clients menemukan warna-warna yang tepat untuk kehidupan, dengan pemahaman seni saya. Tidak ada penyesalan sedikitpun bagi saya untuk masuk ke VCD UC !

Let's explore with

UC360°



Scan for Detail Info

or click

bit.ly/ciputra-vcd

[www.ciputra.ac.id](http://www.ciputra.ac.id)

CitraLand CBD Boulevard

Ph. (031) 745 1699

Fax. (031) 745 1698

[pmb@ciputra.ac.id](mailto:pmb@ciputra.ac.id)



[Universitas Ciputra](#)

[universitasciputra](#)

[Universitas Ciputra](#)

[universitasciputra](#)



## VISUAL COMMUNICATION DESIGN

#LiveUp Your Passion  
We are ready to become AI super users



## DEGREE

Sarjana Desain (S.Ds)

## ABOUT VCD

Memiliki misi untuk menghasilkan lulusan berkarakter entrepreneurial dalam bidang desain komunikasi visual. Mahasiswa diajarkan untuk berpikir *out of the box* melalui berbagai metode pembelajaran yang dirancang untuk mengasah kompetensi sebagai desainer sekaligus kemampuan sebagai entrepreneur. Eksplorasi beragam media dan *Artificial Intelligence* sepanjang proses pembelajaran membantu mahasiswa untuk menguasai teknologi terkini. Selain itu melalui *real project* dan *real client*, mahasiswa belajar menemukan solusi dari problem nyata, sehingga dapat mengembangkan potensi lokal maupun global untuk menghasilkan desain yang kreatif dan diterima masyarakat.

## Major EXCELLENCE

### OUT OF THE BOX

Di sini, mahasiswa akan berkembang dalam lingkungan yang mendorong kreativitas dan mengajarkan keterampilan kewirausahaan. Mereka akan siap menemukan peluang, berinovasi, dan menghadapi tantangan masa kini dan masa depan.

### PROJECT BASE LEARNING

Selain dibimbing oleh dosen-dosen praktisi, mahasiswa juga akan belajar langsung dari pelaku industri melalui program 'Real Project, Real Client'. Program ini tidak hanya mengembangkan keterampilan multidisipliner dan interdisipliner, tetapi juga memberikan pengalaman dunia nyata di industri.

### NETWORKING

Mahasiswa diajarkan untuk membangun networking dengan rekan-rekan di sekelilingnya serta dengan pelaku industri yang sering hadir dalam proses pembelajaran. Hal ini membantu membentuk dan mengenalkan reputasi mereka sejak dulu.

### TECHNOLOGY AIDED DESIGN

Mahasiswa diajarkan untuk adaptif dan mampu mengeksplorasi desain dengan menggunakan teknologi terbaru, termasuk Artificial Intelligence, sehingga mereka dapat menciptakan desain yang lebih baik dan inovatif.



## FACILITIES

- Photography Studio
- Videography Studio
- Prototyping Lab
  - 3D printer (filament and Resin)
  - CNC router and Laser Cutting
- Augmented Reality Lab
- Design Studio
- Co Working Space
- Computer Lab
- Innovation Design Lab (AI)

## Graduate PROSPECT

- |                    |                                    |                        |
|--------------------|------------------------------------|------------------------|
| • Business Owner   | • Photographer                     | • Social Media Manager |
| • Brand Strategist | • Graphic Designer                 | • Content Creator      |
| • Illustrator      | • UI/UX Designer                   | • 2D/3D Animator       |
| • Film Maker       | • Product Communication Strategist |                        |

## Student ACHIEVEMENT

- Juara I Video Pendek LO Kreatif Aptisi Jatim 2020
- Achmad Candi Abadi Mulia, Ni Wayan Mahadewi Suci, Amanda Aprilia Santoso (VCD 2020)
- Juara I Lomba Desain Grafis 2madison Design Competition
- Part 2 Daigo Tanu Saputra (VCD 2019)
- Juara I Lomba Ilustrasi Maskot Bihun AAA Geralda Cornelian Tantra (VCD 2018)
- Juara I Lomba Ilustrasi Buku Erlangga Bersiap Kuliahura Natasya Priscilla Suhartono (VCD 2018)
- Juara I Lomba Videografi Chemistry Fair Universitas Indonesia Alvin Herbert Christy (VCD 2019)